

Instrumentenkarussell:

Di: Friedrichshain, Mo, Di, Mi, Do: Kreuzberg

Für Schulkinder bis 10 Jahre

Dieser Unterricht ist speziell für sechs- bis zehnjährige Kinder gedacht, die sich noch nicht richtig für ein bestimmtes Instrument entschieden haben. In kleinen Gruppen (4 Kinder) werden während eines Schuljahres im Wechsel mit den jeweiligen Fachlehrern 5 – 6 verschiedene Instrumente (z.B. Klavier, Blockflöte, Querflöte, Gitarre, Akkordeon, Geige, Cello, Schlagzeug, Saxofon) „beschnuppert“.

Blockflöte in der Gruppe (max. 4 Kinder) :

Luise Barchewitz Mo, Di, Mi Kreuzberg

für Kinder ab 5 Jahren

Das Schlagwerk und Klavier werden im Unterricht mit einbezogen.

Kindertänze und Tanzspiele:

Bettina Klicks Fr von 16:00 bis 21:30 Uhr Kreuzberg / Sporthalle für Kinder von 4 bis 6 Jahren

Kinder- und Kostümtänze:

Bettina Klicks Fr von 17:00 bis 18:00 Uhr Kreuzberg / Sporthalle für Kinder von 8 bis 15 Jahren

Wir über uns:

Luise Barchewitz: Instrumentale Grundausbildung sowie

weiterführender Percussion-Gruppen, Blockflöte, Klavier

Monika Ferber: Musikalische Früherziehung, Musikalische

Grundausbildung, Rhythmik, Percussion-Gruppen (Kinder

und Jugendliche), Instrumentenkarussell

Diana Jäger-Lewinsky: Musikalische Früherziehung,

Musikalische Grundausbildung, Eltern-Kind-Kurse, Klavier,

Musiktheorie

Christine Karpellus: Musikalische Früherziehung,

Musikalische Grundausbildung, MFE mit Behinderten,

Kreativer Kindertanz, Bewegungstraining für Erwachsene

Ginette Mühlmann: Musik für Kinder mit Behinderung

Annerose Rademann: Kinderchor, Klavier

Anett Kölpin: Musikalische Früherziehung, Musikalische

Grundausbildung

Dana Schachtner: Musikalische Früherziehung ,

Musikalische Grundausbildung, Kreativer Kindertanz,

Percussion-Gruppen

Meike Schmitz: Musikalische Früherziehung, Eltern-Kind-

Kurs, Musikalische Grundausbildung/Elementare

Musikpädagogik in der Grundschule

Bei Rückfragen stehen für

Kreuzberg:

Monika Ferber Do: 17.00-18.00Uhr ☎ 90298-1459

im Raum 147 der Musikschule am Mariannenplatz 2

Friedrichshain:

Diana Jäger-Lewinsky Do: 17.00-18.00Uhr

☎ 426 76 55 im Raum 101 der Musikschule in der

Zellestr. 12

in ihren Sprechzeiten gerne zur Verfügung.

Wichtige Hinweise zu allen Kursen:

Die angegebenen Unterrichtstermine können sich noch ändern. Die Kurse finden nur bei genügender Teilnehmerzahl statt.

Musikalische Früherziehung-Rhythmik, MFE mit Instrumentenbau, Kinderchor, Musikalische Grundausbildung, Kreativer Kindertanz, Percussion für Kinder, Kinder- und Kostümtänze1	60 min.	18,- €
Eltern-Kind-Kurs, Körper-Heimat	45 min.	18,- €
Instrumentenkarussell Percussion für Kinder Kleingruppe Blockflöte in der Gruppe	45 min.	25,- €

Unterrichtsorte:

Die Kurse sind mit ihren Standorten gekennzeichnet:

Friedrichshain/Zellestr. 12

Kreuzberg/ Mariannenplatz 2

Sporthalle Puttkamer Str. 19

Anmeldung:

Instrumentenkarussell

in den Sekretariatssprechzeiten, ☎ 90298- 1431

Di 10.00-12.00 Uhr und Do 14.00-18.00 Uhr

Kurse bei Luise Barchewitz:

privat unter: ☎ 033 397/ 29 764

Kurse bei Annerose Rademann:

privat unter: ☎ 42089478

Alle anderen Kurse:

innerhalb der Sprechzeiten der Elementaren

Musikpädagogik:

Friedrichshain:

Diana Jäger-Lewinsky Do: 17.00-18.00Uhr, ☎ 4267655

im Raum 101 der Musikschule in der Zellstr. 12

Kreuzberg:

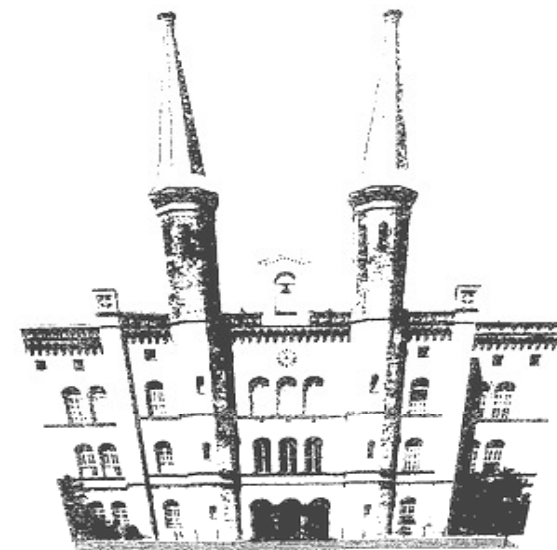
Monika Ferber Do: 17.00-18.00Uhr, ☎ 90298-1459

im Raum 147 der Musikschule am Mariannenplatz 2

oder www.ms-fk.de



MUSIKSCHULE
Friedrichshain - Kreuzberg



Kurse der Elementaren Musikpädagogik

im Schuljahr 2009/10

Kinderchor:

Annerose Rademann

Mo: Friedrichshain, Fr 15:00 Uhr: Kreuzberg

für Kinder von 6 bis 9 Jahren

Der Kinderchor richtet sich an Kinder, die Freude am Singen haben. Wir singen altes und neues Liedgut und erfahren Elemente der Stimmbildung (Körperhaltung, richtige Atmung, Artikulation usw.) auf spielerische Weise. Viele Lieder werden über Bewegungen erlernt, gestisch-szenisch gestaltet und mit Instrumenten des kleinen Schlagwerkes begleitet. Der Kurs ist fortlaufend und nicht auf ein Jahr beschränkt.

Zusatzangebot:

Kinderstimmbildung in Kleingruppen (nur in Verbindung mit der Teilnahme am Kinderchor)

Kreativer Kindertanz:

Christine Karpellus Kreuzberg

• für Kinder von 4-5 Jahren Mo 16:00 Uhr

• für Schulkinder bis 8 Jahre Mo 17:00 Uhr

Dana Schachtner Friedrichshain

Wir entdecken und entwickeln die Bewegungsmöglichkeiten unseres Körpers. Wir lernen zu springen, zu drehen, zu rollen, zu fallen, uns ganz schnell und ganz langsam zu bewegen, kraftvoll und ganz leichtfüßig, spielen mit unserer Balance, bewegen uns poetisch, skurril, wild, sanft...Wir erzählen Geschichten mit unserem Körper und entwickeln kleine Tanztheaterstücke. Durch das Lernen und entwickeln von kurzen Choreographien und Tänzen aus aller Welt erweitern wir unsere eigene Bewegungssprache.

Wahrnehmungs- und Sensibilisierungsübungen, Geschicklichkeits-, Koordinations- und Balanceaufgaben, verspielte Dehnungs- und Kräftigungsfolgen unterstützen uns in der Entwicklung unseres Körper-Instruments.

Musikalische Früherziehung – Rhythmik,

Musikalische Grundausbildung:

Monika Ferber, Diana Jäger-Lewinsky, Christine Karpellus,

Dana Schachtner, Meike Schmitz, Anett Kölpin

Musikalische Früherziehung für Kinder ab 4 Jahren, anschließend Musikalische Grundausbildung

Mo, Di, Mi, Do, Fr Friedrichshain + Kreuzberg

Der Unterricht in der Gruppe verknüpft die Bereiche Musik, Bewegung und Sprache und vermittelt den Kindern ein ganzheitlich körperbezogenes Musikerleben. Im Nachgestalten und Erfinden von Liedern, Spielen und Tänzen, beim Spiel auf selbstgebaute Instrumenten, Orffschen- und Körperinstrumenten erfährt das Kind musikalische Grundelemente wie Rhythmus, Klang, Dynamik sowie Form und lernt selbstgestaltend damit umzugehen. Durch Bewegungsaufgaben festigt sich das Gefühl für Musik; Geschicklichkeit und Konzentration

werden verbessert. Das Improvisieren ist ein fester Bestandteil des Unterrichts.

Nach einem Jahr besteht die Möglichkeit, den Kurs mit einem Jahr Musikalischer Grundausbildung fortzuführen. Die Inhalte und Erfahrungen aus der Musikalischen Früherziehung weiterführend, lernen die Kinder auch die Besonderheiten und Spielmöglichkeiten ausgewählter „großer“ Instrumente wie Geige, Klavier,...kennen.

Die Kurse legen den Grundstein für weiterführenden Musik-, Instrumental- oder Bewegungsunterricht.

Hinweis: Der Unterricht ist offen für Integrationsgruppen und Behindertenkleingruppen.

Musikalische Früherziehung mit Instrumentenbau:

Christine Karpellus Mi 17:00 Uhr Kreuzberg

für Kinder ab 5 Jahren

Dieser Kurs ist ein Kurs der Musikalischen Früherziehung (siehe Beschreibung). Manchmal bauen wir uns eigene Instrumente, wie: Rasseln, Kazoos, Regenmacher, Trommeln, Zupfinstrumente ... sowie noch nie gesehene klingende Eigenkreationen. So forschen und lernen wir praktisch und „hautnah“ über die Entstehung und Beeinflussung des Klanges bekannter Orchesterinstrumente und anderer traditioneller Instrumente. Der Kurs ist für Kinder gedacht, die neben der Lust auf Musik und Tanz auch gerne etwas handwerklich tätig sind, und gerne basteln.

Percussion für Kinder:

Monika Ferber Do 16:00 Uhr Kreuzberg

Luise Barchewitz Mo, Di, Mi Kreuzberg

für Kinder ab 6 Jahren:

Die Kinder werden spielerisch mit der Vielfalt des Percussioninstrumentariums vertraut gemacht. Mit Trommelschlägeln, Sticks und den Händen erfinden sie ihre eigenen Rhythmen und erlernen traditionelle "Grooves" aus verschiedenen Kulturen. Neben dem Durchhalten des eigenen Rhythmus, dem Üben von Unabhängigkeit und Koordination stehen der Spaß und das Gemeinschaftserlebnis beim Trommeln im Vordergrund.

für Kinder ab 9 Jahren:

Kreuzberg

Schwerpunkt dieses Kurses sind afrikanische und afrobrasilianische Rhythmen. Die Kinder erleben das Zusammenspiel und werden in die Spieltechnik verschiedener Percussioninstrumente wie Conga, Surdo, Snare, Glocken, Shaker,... eingeführt.

für Kinder ab 10 Jahren: Asiatisches Trommeln Kreuzberg

Luise Barchewitz

Die Kinder spielen mit dicken Stöckern in sanfter und zugleich kraftvoll tänzerischer Bewegung an Doppelfell-Fasstrommeln aus Korea. Dieser Kurs ist besonders geeignet für Kinder mit großem Bewegungsbedürfnis, fördert Körperbewusstsein und Konzentration.

Eltern-Kind-Kurs:

Diana Jäger-Lewinsky, Dana Schachtner, Meike Schmitz

Die Eltern-Kind-Kurse laden Kleinkinder im Alter von 1 1/2 bis 3 1/2 Jahren und deren Eltern zum gemeinsamen Singen, Tanzen und Spielen ein.

Förderung der Phantasie und des sozialen Verhaltens in einer Gruppe stehen ebenso im Mittelpunkt wie auch das Ausprobieren der Orffschen Instrumente. Feste Rituale wie Begrüßungslieder und Kreistänze sowie Lieder, Materialien werden sowohl passiv als auch aktiv von den Kindern aufgenommen und können im Elternhaus fortgesetzt werden.

In einem erlebnisorientierten Unterricht, der thematisch die Jahreszeiten und die Umwelt des Kindes reflektiert, werden neben grob- und feinmotorischen Bewegungsspielen alle 5 Sinne angesprochen.

Nach 1-2 Jahren Eltern-Kind-Kurses kann in Absprache mit der Lehrkraft ein Übergang in die musikalische Früherziehung erfolgen.

Körper – Heimat:

ganzheitliches Körper- und Bewegungstraining:

Christine Karpellus

Der Kurs findet in einem eigenen Raum jeweils zeitgleich mit dem Unterricht des Kindes statt.

Für Eltern und Freunde in der Wartezeit auf das Kind im Unterricht

Das Bewegungsprogramm setzt sich aus Übungen verschiedener Bewegungstraditionen zusammen (u.a. Feldenkrais, Yoga, Atemarbeit, Laufen) und soll die Teilnehmer/innen unterstützen, ihren Körper als wohlige Zuhaus zu erfahren. Die Übungen kräftigen und dehnen unsere Muskulatur und stärken unsere Ausdauer. Sie helfen uns eine organische Ausrichtung zu finden und ermöglichen uns so Entspannung auch in der Bewegung. Wir lernen unsern Atem so einzusetzen, dass er uns unterstützt und Raum für unser Wohlbefinden entsteht.