

Instrumentenkarussell:

Di: Friedrichshain, Mo, Di, Mi, Do: Kreuzberg

Für Kinder von 6 bis 10 Jahren

Dieser Unterricht ist speziell für sechs- bis zehnjährige Kinder gedacht, die sich noch nicht richtig für ein bestimmtes Instrument entschieden haben. In kleinen Gruppen (4 Kinder) werden während eines Schuljahres im Wechsel mit den jeweiligen Fachlehrer/innen 5 – 6 verschiedene Instrumente (z.B. Klavier, Blockflöte, Querflöte, Klarinette, Gitarre, Akkordeon, Geige, Cello, Schlagzeug, Saxofon) „beschnuppert“.

Wir über uns:

Mareike Albrecht: Musikalische Grundausbildung, Musikalische Früherziehung, Instrumentenkarussell

Annette Bohsung: Musikalische Früherziehung

Janos Crecelius: Percussion, Instrumentenkarussell

Ugur Erbas: Türkischer und anatolischer Tanz

Monika Ferber: Musikalische Früherziehung, , Rhythmik, Percussion-Gruppen (Kinder und Jugendliche), Instrumentenkarussell

Nina Gawantka: Musikalische Früherziehung, Kreativer Kindertanz

Steffi Granas: Musikalische Früherziehung, Instrumentenkarussell

Eve Gubler: Musikalische Früherziehung

Diana Jäger-Lewinsky: Musikalische Früherziehung, Eltern-Kind-Kurse, Klavier, Musiktheorie

Marion Haak: Kinderchor (8-12jährige)

Bettina Klicks: Kinder- und Kostümtänze

Christine Karpellus: z. Zt. nicht

Anett Kölpin: Musikalische Früherziehung, Eltern-Kind-Kurse

Heike Linke: Musikalische Früherziehung, Kinderchor (5-8jährige)

Anna Paul: Musikalische Früherziehung

Dana Schachtner: z. Zt. nicht

Dörte Tarnick: Musikalische Früherziehung, Kreativer Kindertanz

Bei Rückfragen stehen für **Kreuzberg:** Diana Jäger-Lewinsky Di. 11:00-12:00 Uhr und Monika Ferber Do: 17.00-18.00Uhr ☎ 90298-1459

im Raum 147 der Musikschule am Mariannenplatz 2 für **Friedrichshain:**

Do: 17.00-18.00Uhr ☎ 426 76 55 im Raum 210 der Musikschule in der Zellestr. 12

in ihren Sprechzeiten gerne zur Verfügung

Wichtige Hinweise zu allen Kursen:

Die angegebenen Unterrichtstermine können sich noch ändern. Die Kurse finden nur bei genügender Teilnehmerzahl statt.

Musikalische Früherziehung-Rhythmik, MFE mit Instrumentenbau, Kinderchor, Musikalische Grundausbildung, Kreativer Kindertanz, Percussion für Kinder, Kinder- und Kostümtänze	60 min.	18,- €
Eltern-Kind-Kurs	45 min.	18,- €
Instrumentenkarussell	45 min.	25,- €
Percussion für Kinder Kleingruppe		

Unterrichtsorte:

Die Kurse sind mit ihren Standorten gekennzeichnet:
Friedrichshain/Zellestr. 12
Kreuzberg/ Mariannenplatz 2
Sporthalle Puttkamer Str. 19

Anmeldung:

Instrumentenkarussell

in den Sekretariatssprechzeiten, ☎ 90298- 1431
Di 10.00-12.00 Uhr und Do 14.00-18.00 Uhr

Kinderchor bei Heike Linke:

privat unter: ☎ 96067453

Kurse bei Marion Haak:

privat unter: ☎ 75545299, marionhaak@yahoo.de

Türkischer und anatolischer Tanz bei Ugur Erbas:

Im Sekretariat oder privat unter: ☎ 0177/7890712

Kinder und Kostümtänze bei Bettina Klicks:

Im Sekretariat oder privat unter: ☎ 2518732

Alle anderen Kurse:

innerhalb der **Sprechzeiten** der Elementaren Musikpädagogik:

Friedrichshain:

Diana Jäger-Lewinsky Do: 17.00-18.00Uhr, ☎ 400370022
im Raum 210 der Musikschule in der Zellstr. 12

Kreuzberg:

Diana Jäger-Lewinsky Di: 11:00-12:00 ☎ 90298-1459 im Raum 147 der Musikschule am Mariannenplatz 2
Monika Ferber Do: 17.00-18.00Uhr, ☎ 90298-1459 im Raum 147 der Musikschule am Mariannenplatz 2

oder www.ms-fk.de

Kurse der Elementaren Musikpädagogik

im Schuljahr 2011/12



Bezirksamt Friedrichshain-Kreuzberg

Musikschule

Kreuzberg (Geschäftsstelle): Mariannenplatz 2,
10997 Berlin

Tel.: 90298 1431

Friedrichshain: Zellestr. 12, 10247 Berlin

www.ms-fk.de



Musikalische Früherziehung – Rhythmik,

Musikalische Grundausbildung:

Mareike Albrecht, Annette Bohsung, Monika Ferber, Nina Gawantka, Steffi Granas, Eve Gubler, Diana Jäger-Lewinsky, Anett Kölpin, Heike Linke, Anna Paul, Dörte Tarnick

Musikalische Früherziehung **für Kinder ab 4 Jahren**, anschließend Musikalische Grundausbildung
Mo, Di, Mi, Do, Fr Friedrichshain + Kreuzberg
Der Unterricht in der Gruppe verknüpft die Bereiche Musik, Bewegung und Sprache und vermittelt den Kindern ein ganzheitlich körperbezogenes Musikerleben. Im Nachgestalten und Erfinden von Liedern, Spielen und Tänzern, beim Spiel auf selbstgebauten Instrumenten, Orffschen- und Körperinstrumenten erfährt das Kind musikalische Grundelemente wie Rhythmus, Klang, Dynamik sowie Form und lernt selbstgestaltend damit umzugehen. Durch Bewegungsaufgaben festigt sich das Gefühl für Musik; Geschicklichkeit und Konzentration werden verbessert. Das Improvisieren ist ein fester Bestandteil des Unterrichts. Nach einem Jahr besteht die Möglichkeit, den Kurs mit einem Jahr Musikalischer Grundausbildung fortzuführen. Die Inhalte und Erfahrungen aus der Musikalischen Früherziehung weiterführend, lernen die Kinder auch die Besonderheiten und Spielmöglichkeiten ausgewählter „großer“ Instrumente wie Geige, Klavier,...kennen. Die Kurse legen den Grundstein für weiterführenden Musik-, Instrumental- oder Bewegungsunterricht.
Hinweis: Der Unterricht ist offen für Integrationsgruppen und Behindertenkleingruppen.

Eltern-Kind-Kurs:

Eve Gubler, Diana Jäger-Lewinsky, Anett Kölpin

Die Eltern-Kind-Kurse **laden Kleinkinder im Alter von 1 1/2 bis 3 1/2 Jahren und deren Eltern** zum gemeinsamen Singen, Tanzen und Spielen ein. Förderung der Phantasie und des sozialen Verhaltens in einer Gruppe stehen ebenso im Mittelpunkt wie auch das Ausprobieren der Orffschen Instrumente. Feste Rituale wie Begrüßungslieder und Kreistänze sowie Lieder, Materialien werden sowohl passiv als auch aktiv von den Kindern aufgenommen und können im Elternhaus fortgesetzt werden. In einem erlebnisorientierten Unterricht, der thematisch die Jahreszeiten und die Umwelt des Kindes reflektiert, werden neben grob- und feinmotorischen Bewegungsspielen alle 5 Sinne angesprochen.

Nach 1-2 Jahren Eltern-Kind-Kurses kann in Absprache mit der Lehrkraft ein Übergang in die musikalische Früherziehung erfolgen.

Kreativer Kindertanz:

Nina Gawantka, Dörte Tarnick

für Kinder von 5-6 Jahren

In Friedrichshain Mi. 17:00 Uhr

In Kreuzberg Do. 16:15

Wir entdecken und entwickeln die Bewegungsmöglichkeiten unseres Körpers. Wir lernen zu springen, zu drehen, zu rollen, zu fallen, uns ganz schnell und ganz langsam zu bewegen, kraftvoll und ganz leichtfüßig, spielen mit unserer Balance, bewegen uns poetisch, skurril, wild, sanft...Wir erzählen Geschichten mit unserem Körper und entwickeln kleine Tanztheaterstücke. Durch das Lernen und entwickeln von kurzen Choreographien und Tänzern aus aller Welt erweitern wir unsere eigene Bewegungssprache. Wahrnehmungs- und Sensibilisierungsübungen, Geschicklichkeits-, Koordinations- und Balanceaufgaben, verspielte Dehnungs- und Kräftigungsfolgen unterstützen uns in der Entwicklung unseres Körper-Instruments.

Kindertänze und Tanzspiele:

Bettina Klicks Fr. ab 16:00 Kreuzberg/Sporthalle

für Kinder von 5-6 Jahren

Kinder und Kostümtänze:

Bettina Klicks Fr. ab 17:00 Kreuzberg/Sporthalle

für Kinder von 8-15 Jahren

Türkischer und anatolischer Tanz:

Ugur Erbas Mi. ab 17:00 Kreuzberg

Kinderchor:

für Kinder von 5-8 Jahren Leitung: Heike Linke

Di., 16:30-17:30 : Friedrichshain (Konzertsaal)

Mi., 17:00-18:00 Uhr Kreuzberg Raum 269

für Kinder von 8-12 Jahren Leitung: Marion Haak

Di., 17:30-18:30 : Friedrichshain (Konzertsaal)

Di., 18:30-19:00 Stimmbildung

Mi., 17:00-18:00 Uhr Kreuzberg Raum 170

Mi., 17:30-18:00 Stimmbildung

Der Kinderchor richtet sich an Kinder, die Freude am Singen haben. Wir singen altes und neues Liedgut und erfahren Elemente der Stimmbildung (Körperhaltung,

richtige Atmung, Artikulation usw.) auf spielerische Weise. Viele Lieder werden über Bewegungen erlernt, gestisch-szenisch gestaltet und mit Instrumenten des kleinen Schlagwerkes begleitet. Der Kurs ist fortlaufend und nicht auf ein Jahr beschränkt.

Zusatzangebot:

Kinderstimmbildung in Kleingruppen (nur in Verbindung mit der Teilnahme am Kinderchor)

Percussion für Kinder:

Monika Ferber Do 16:00 Uhr Kreuzberg

Janos Crecelius Di., 14:45, 15:45 Friedrichshain
Mo Kreuzberg

für Kinder ab 6 Jahren:

Die Kinder werden spielerisch mit der Vielfalt des Percussioninstrumentariums vertraut gemacht. Mit Trommelschlägeln, Sticks und den Händen erfinden sie ihre eigenen Rhythmen und erlernen traditionelle "Grooves" aus verschiedenen Kulturen. Neben dem Durchhalten des eigenen Rhythmus, dem Üben von Unabhängigkeit und Koordination stehen der Spaß und das Gemeinschaftserlebnis beim Trommeln im Vordergrund.

für Kinder ab 9 Jahren:

Kreuzberg
Schwerpunkt dieses Kurses sind afrikanische und afrobrasilianische Rhythmen. Die Kinder erleben das Zusammenspiel und werden in die Spieltechnik verschiedener Percussioninstrumente wie Conga, Surdo, Snare, Glocken, Shaker,... eingeführt.